



El sueño de Lu Shzu

TÍTULO	Kamishibai "El sueño de Lu Szhu" y taller muñeca/o trapo
TIPO DE RECURSO	Cuento + taller
DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	Lectura de un cuento a través de la técnica japonesa para contar historias llamada Kamishibai más la realización de un muñeco/a de trapo con materiales reciclados
NÚMERO DE PARTICIPANTES	20 como máximo.
EDAD RECOMENDADA	5-12 años
DURACIÓN	Kamishibai: 20min. Taller: 60min.
IDIOMA	Castellano e Euskera
ESPACIO	Interior/exterior

OBJETIVOS

Acercar y concienciar sobre la realidad que viven otras personas (en concreto las niñas) en otros países.

Analizar las causas y consecuencias del trabajo infantil y la vulneración de los derechos laborales.

Reflexionar sobre nuestros hábitos de consumo.

DESARROLLO/METODOLOGÍA

A) Kamishibai

1. **Presentación del Kamishibai:** técnica japonesa para contar historias que se realiza mediante un butai (marco de madera).

2. **Contar el cuento “El sueño de Lu Szhu”,** el cual nos narra una historia llena de sensibilidad cuya protagonista es una niña (dagonmei) que trabaja en una fábrica de juguetes en un país asiático.

3. **Diálogo posterior con los niños y niñas:**
 - ¿Qué os ha parecido la historia de Lu Szhu? Lu Szhu es una *dagonmei* (por eso lleva pañuelo rojo, para distinguir las categorías laborales dentro de la fábrica) pero lo que pasa en el cuento, en la realidad también les pasa a muchas niñas que trabajan en las fábricas de Asia (China en este caso) que fabrican nuestros juguetes y nuestra ropa.
 - ¿Es una situación justa? ¿Dónde debería estar Lu Szhu? Entablar un diálogo para ver cuáles son los derechos de los niños y las niñas y analizar las causas y consecuencias del trabajo infantil.
 - ¿Lu Szhu tiene algún juguete especial? ¿Y vosotros y vosotras? ¿Cuántos juguetes tenéis? ¿Usamos todos? Comentar que a veces tenemos demasiados, que siempre queremos tener más pensando que eso nos da la felicidad. ¿Qué nos hace felices en la vida? En realidad, no los usamos ni necesitamos, ni nos aporta después mucha cosa en nuestro día a día. Podemos pensar cómo podemos ser más responsables con lo que compramos y así cuidaremos más del planeta, de las personas y de nosotros y nosotras mismas.

B) Taller de muñeco o muñeca de trapo

1. Les invitamos a los niños y las niñas a **realizar un muñeco o muñeca de trapo** (como la de Lu Szhu) con materiales reciclados. Y les comentamos que va a ser muy especial por tres razones:
 - Va a ser única y único, no va a existir ninguna igual porque la vais a crear cada uno y cada una.
 - Va a estar hecha con materiales reciclados y eso lo va convertir en algo diferente y valioso y que además ayudamos a cuidar del planeta.
 - Va a hacer que nos acordemos de Lu Szhu y de todas las niñas trabajadoras del mundo. Que no se nos olvide esta historia.

Pautas para realizar el taller

- ✓ Con un trozo de tela hacer un “calcetín” y rellenarlo. Cerrarlo por la parte inferior. Será el cuerpo
- ✓ Anudamos una lana alrededor del cuerpo para obtener la cabeza
- ✓ Alrededor de un trozo de cartón enrollamos lana, la unimos con un nudo, cortamos y obtenemos el pelo. Pegamos o cosemos el pelo en la cabeza
- ✓ Dibujamos el rostro del muñeco/a
- ✓ Con los trozos de tela creamos el traje/ vestido de la muñeca/o y se lo pegamos al cuerpo

Se puede visualizar las pautas para realizar el [taller on line AQUÍ](#).

MATERIALES NECESARIOS

Ilustraciones: “El sueño de Lu Szhu” (se pueden solicitar en SETEM Navarra-Nafarroa)

Butai (se puede solicitar en SETEM Navarra-Nafarroa)

El kamishibai se puede visualizar online:

[Castellano](#)

[Euskera](#)

Taller de muñeco/a de trapo

- ✓ Telas recicladas
- ✓ Lanas recicladas
- ✓ Relleno materiales reciclados
- ✓ Tijeras
- ✓ Rotuladores
- ✓ Hilos
- ✓ Agujas
- ✓ Pegamentos
- ✓ Trocito de cartón