

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD juego representa a través de un personaje, por un lado, el modelo de comercio internacional globalizado, y a través de las decisiones que van tomando las participantes y otros personajes de la historia, la alternativa que ofrece el Comercio Justo.

NÚMERO DE PARTICIPANTES

25 como máximo.

EDAD RECOMENDADA

6 a 12 años

DURACIÓN

100 min

IDIOMA

Castellano

ESPACIO

Interior



OBJETIVOS

Acercar y concienciar sobre la realidad que viven otras personas en otros países.

Conocer el Comercio Justo y sus principios.

Reflexionar sobre nuestros hábitos de consumo.

DESARROLLO/METODOLOGÍA

- 1. Presentación sobre el cacao y el proceso de elaboración del chocolate.
- 2. Lectura del cuenta cuentos: "La historia del Chocolate Mágico"
- 3. Taller de juego cooperativo: "El Chocolate Mágico" de Ekilikua

1-Presentación sobre el cacao y proceso elaboración del chocolate

Iniciamos con una pequeña presentación sobre el cacao y el proceso de elaboración del chocolate. Podemos utilizar las láminas sobre el cacao (Ver Anexo I) y un mapa del mundo.

Se sienta al grupo en círculo grande y hacemos una introducción a lo que vamos a hacer en este rato: conocer el manjar de los dioses y las diosas, que es "el cacao". Para ello, se hace una pequeña presentación sobre el cacao y el chocolate.

Posibles preguntas quía para la presentación del cacao:

- ¿De dónde viene el chocolate?
- ¿Qué tipo de planta es?
- ¿Qué frutos conocéis vosotros y vosotras? ¿Las castañas, uvas, almendras, manzanas..?
- Se ven las láminas de la planta del cacao ¿Habéis visto alguna vez este árbol? ¿Y por qué no?

Algunos datos:

Nombre técnico: Theobroma Cacao, crece alrededor de la franja del Ecuador (mirar en el mapa), porque necesita luz, sombra y una humedad del 70%. Podemos mirar qué países están en la franja del Ecuador. Los principales países productores de cacao son Costa de Marfil, Ghana y Ecuador.

Después se pueden ir viendo las láminas con el proceso de recolección, fermentación y refinación del cacao.

2- Lectura del cuenta cuentos: "La historia del Chocolate Mágico"

Lectura del cuento del Chocolate Mágico.

Se pueden ir mostrando las imágenes y también el tablero de juego para ir acompañado la historia.

Ver anexo II: Cuento Chocolate Mágico. (También viene dentro de la caja del juego de mesa con las ilustraciones).

3- Taller de juego cooperativo: "El Chocolate Mágico" de Ekilikua

Al terminar la historia, se introduce el juego de mesa cooperativo de Ekilikua "El Chocolate Mágico", ya que ellos y ellas son los que van a construir jugando, el final de la historia.

Ver anexo III: Instrucciones del juego guiadas-teatralizadas. (También vienen dentro de la caja del juego de mesa).

El juego lo tenemos disponible en SETEM Navarra-Nafarroa (varias unidades). Ponte en contacto con nosotras para solicitarlo.

Cierre del juego:

Para terminar el taller y acercar a los niños y niñas a esta realidad y el Comercio Justo, podemos acabar con esta sencilla propuesta "oral":

"¡Qué genial! Hemos conseguido liberar la isla de Chocolalt, para que sus habitantes puedan seguir recogiendo cacao de forma libre y con respeto a su isla. ¡Y lo hemos conseguido dando Chocolate Mágico a la gente de la ciudad! Es decir, que cuando la gente de la ciudad comía chocolate mágico, la isla se liberaba poco a poco, ¿no?. Pues... ¿sabéis una cosa? La isla de chocolalt existe, y el chocolate mágico también. La isla de chocolalt está en esos países que

habíamos visto que producen cacao, y en los que también hay personas a quienes les quitan sus islas, sus tierras, y les explotan para llevarse el cacao. ¡Pero también existe el chocolate mágico! Pero en nuestro mundo, el chocolate mágico se llama Chocolate de Comercio Justo. Este chocolate mágico, el chocolate de Comercio Justo, también lo podemos encontrar en nuestra ciudad, y cada vez que comemos de este chocolate, salvando los trucos de Sanguijuelez, ayudamos a que las personas que recogen su cacao, puedan vivir bien, con respeto y dignidad. ¿Queréis probarlo?"

(os animamos a hacer el cierre con algunas chocolatinas de Comercio Justo para que los niños y niñas disfruten de él!!)

MATERIALES NECESARIOS

Ilustraciones cacao (ver Anexo I)

Historia Chocolate Mágico (ver Anexo II)

Instrucciones del juego teatralizadas (ver Anexo III)

Juego de mesa "El Chocolate Mágico" de Ekilikua (preguntar en SETEM por su disponibilidad, tenemos 4 juegos prestables)

ANEXOS

ANEXO I: Ilustraciones Cacao

ANEXO II: Historia Chocolate Mágico

ANEXO III: Instrucciones juego Chocolate Mágico















ANEXO II: CUENTO "EL CHOCOLATE MÁGICO"



Los habitantes de Chocolalt vivían en armonía con la naturaleza desde el origen de los tiempos. Habitaban felices en su amada isla que les daba todo cuanto necesitaban para vivir: una temperatura agradable, pesca, campos para los animales, abundantes manantiales de agua cristalina, y sobre todo, una gran variedad de sabrosos frutos que cultivaban con esmero según el dictado de las lunas. Sobre todas estas riquezas naturales destacaba el cacao, cuya calidad era tan extraordinaria que con él se elaboraba el mejor chocolate del mundo, según aseguraban quienes lo habían probado.

Aunque la isla de Chocolalt les daba de muchas cosas que necesitaban para vivir, como comida, madera, agua... Había otras cosas que no tenían, con lo que cambiaban parte de su preciado cacao con otros pueblos que no tenían cacao, pero que tenían algodón para hacer telas o hierro para hacer herramientas.

Poco a poco, la fama del maravilloso cacao fue creciendo. Cada vez acudían en su búsqueda barcos de comerciantes de regiones más lejanas. Pero las personas de la isla de Chocolalt, vivían tranquilamente con el ritmo de la naturaleza, y no producían más cacao del que necesitaban, con lo que los barcos volvían a sus puertos igual de vacíos que habían salido.

Un día desgraciado, llegó la noticia de la existencia de este maravilloso cacao a oídos del Rey Sanguijuélez VI, "Gran Señor del Comercio de los Siete Mares", quien, encendidos los ojos por las llamas de la codicia, vio su oportunidad para hacer más y más grande su fortuna: si lograba conseguir grandes cantidades de ese manjar, podría venderlo a través de sus poderosos barcos en todas las tiendas y mercados de todas las ciudades y aldeas del continente, multiplicando por diez su precio original.

Sexem

Estaba seguro que a él sí le darían todo el cacao que quisiera, ya que sus "métodos de negociación" siempre daban resultado. Con estas ideas, y capitaneada por él mismo, una flota gigantesca de barcos se dirigió a la isla de Chocolalt.

Con engaños y promesas falsas, consiguió que los líderes locales le dieran lo que quería. Para quienes se resistieron, utilizó la fuerza y penosos castigos. Pronto se hizo con el control de la mayor parte de la isla, y de su cacao.

Obligó a los y las Chocolalt (niños y niñas incluidos) a trabajar para él en condiciones de semiesclavitud. Esto es, casi no podían comer, ni descansar, y trabajaban desde las 8 de la mañana hasta más allá de hacerse de noche, sin parar, todos los días de la semana. Si alguna persona protestaba o se quejaba, era duramente castigada.

Para plantar más y más cacao, taló los bosques, arrasó todos los cultivos de maíz, los huertos de verduras y los campos de los animales; cambió el curso de los ríos, se erosionó el suelo y los pozos se secaron.

Al año de su presencia en la isla, "El Gran Señor del Comercio" ya conseguía enviar grandes cargamentos de cacao al continente, que distribuía en tiendas y mercados. Aunque este cacao no era ni mucho menos tan puro y aromático como el elaborado en libertad y de forma natural, ayudado por la publicidad, lograba que la gente los comprara igualmente, consiguiendo grandes fortunas.

Pero su victoria todavía no es total.

Al sur de la isla, protegida por una cordillera de montañas, una pequeña aldea resiste la invasión. Sus habitantes siguen cultivando el cacao como siempre lo han hecho y se están organizando para llevar a cabo un mágico plan que libere su hermosa isla de las garras del malvado Sanguijuélez.

Uniendo la magia del chamán de los Chocolalt a la de una brujita que vive en el continente, han formulado un conjuro esperanzador:



"Por cada habitante de la ciudad que beba una taza de Chocolate Mágico, elaborado con cacao cultivado de manera natural por campesinas y campesinos libres y siempre que se haya pagado un precio justo por él, la isla de los chocolalt irá liberándose del rey malvado y egoísta"

Para llevar a cabo su plan cuentan con el apoyo de una pequeña barca del continente que tiene un pequeño almacén y de un conjunto de pequeñas y preciosas tiendas solidarias que se niegan a vender el chocolate elaborado con las crueles métodos del rey.

¿Conseguirán que la gente compre en las tiendas solidarias el cacao cultivado en libertad para llevárselo a la bruja y que cocine el delicioso Chocolate Mágico que irá restaurando la paz y la justicia en la isla de los y las Chocolalt?

Más la tarea no será fácil, puesto que el rey, informado de tales acontecimientos, se dirige veloz con su más poderosa nave al embarcadero de la pequeña aldea, todavía libre, para conquistarla y evitar que se distribuya más cacao sin que él lo controle. Por otro lado, ha invadido de una embrujadora publicidad todas las tiendas y calles el continente para que todo el mundo, sin hacer caso del sufrimiento que se esconde en su chocolate, le siga comprando a él...

¿Cómo termina esta historia? Eso lo diremos aquí y ahora, construyendo ese final juntas.

¿Lograremos detener sus malvados
planes?¿Escaparemos del hechizo de la
publicidad? ¿Encontraremos las tiendas
donde venden el delicioso cacao de Chocolalt?
¿Podremos llevárselo a la bruja para que
elabore su receta y se cumpla el hechizo?







"Para terminar esta historia, hemos traído un juego, el juego de la isla Chocolat. i¿Queréis que juguemos?!

Para jugar, primero vamos a hacer una visita guiada por la isla, escuchando todas bien cómo vamos a jugar." (Se extiende el tablero)

"¿Veis? en el centro, están sus habitantes, viviendo felizmente en la naturaleza, con lo que necesitan, jugando, cultivando, en la escuela...?

Pero entonces es cuando el Rey Sanguijuelez VI se entera de este manjar y lo quiere para él, para hacerse rico" (Colocamos la ficha del rey en el barco, en la fila de casillas que rodean la isla).

"Desde que se enteró, el rey fue trayendo toda su tripulación y explotando la isla de Chocolalt, talando los árboles, haciendo trabajar incluso a niños y niñas, y con duros castigos" (Se van colocando las fichas cuadradas según se va contando).

"Pero no todo está perdido. ¿Veis esta pequeña aldea al sur de la isla? Con la protección de la cordillera, estas personas todavía pueden recoger el fruto del cacao de forma libre y natural. El cacao puro y mágico, con el que poder liberar la isla" (Se colocan las fichas redondas del cacao en la aldea). "¿Cómo lo haremos? Cuando saquemos con el dado un 1, podremos llevar cacao de la isla a la barca" (Se pone el dado en el número 1, y se pasan fichas de cacao a su hueco en la barca) "La barca es pequeñita, por que el cacao mágico tiene que consumirse en cantidades pequeñas, para que la barca lo pueda sostener. Así que, como mucho, podremos poner tres cacaos en la barca. ¿Y cómo podemos ir vaciándola? Pues cuando salga un 2 en el dado, podremos pasar el cacao desde la barca a la lanzadera" (Movemos el cacao de la barca a la casilla de las importadoras), y como buena lanzadera, mandará este cacao a una de las tiendas solidarias de la ciudad. Para ello, lanzaremos nuevamente el dado, y llevaremos el cacao a la tienda con el número que salga en el dado" (Tirar el dado y llevar el cacao a esa tienda).



"Ahora es nuestra misión ir recogiendo esos granos de cacao para llevárselos a la bruja y que prepare el chocolate mágico! ¿Cómo lo vamos a hacer? Tenemos estas tres fichas en el tablero con las que vamos a jugar en equipo. En cada tirada decidiremos entre todos y todas cuál es la ficha que más nos conviene mover y a dónde" (Colocar las fichas en la casilla de salida/bruja).

"Tendremos que ir tirando el dado e ir avanzando las fichas por las casillas, para llegar a las tiendas solidarias y recoger el cacao que tengamos ahí. A veces, tendremos que decidir si movemos una o dos posiciones las fichas, o transportamos cacao de la isla a la barca... " (Hacer el ejemplo). "Así, cuando caigamos en una tienda solidaria que tiene cacao, recogeremos los granos de cacao y se lo llevaremos a la brujita. Y, si cae un 5 en el dado, y la bruja tiene cacao, podrá ir haciendo chocolate mágico e ir dándole a las personas de la ciudad, para que beban chocolate mágico y vayan liberando la isla. Es decir, cada taza de chocolate mágico, liberará una casilla de la isla" (Hacer el ejemplo)

"¡Pero cuidado! Si caemos en la casilla del Rey Sanguijuelez, o si sale un 6 en el dado cuando vamos a avanzar, (recordar luego que el 6 en el caso de la lanzadera o publicidad no cuenta para que avance el barco), será el barco del rey el que avanzará una casilla, y se acercará a su objetivo: retener y apoderarse de la aldea al sur de la cordillera y los últimos cacaos libres que quedan. ¡Hay que conseguir liberar la isla antes de que consiga su propósito!" (Hacer el recorrido con el barco hasta el sur de la isla).

"Además, el rey tiene sus cómplices: la publicidad. Si caemos en las casillas de la publicidad, (señalar las tres casillas de la publicidad) nos plantearán su reto: ¿nos engañarán para comprar el chocolate producido con la explotación de la isla, o el chocolate mágico? Para resolver este reto, tiraremos el dado y si sale 4, 5 o 6, isalvaremos el embrujo! Pero si sale 1,2 o 3, el rey gana y el barco avanza. ¿¡Todo listo?! ¡A jugar!"

